

日新塾跡日本遺産認定8周年記念講演

加倉井砂山と

初代 川崎八右衛門



初代 川崎八右衛門



加倉井砂山

令和5年 **7/9** (日)

13:30~16:30 (開場13:00)

会場 **茨城県立歴史館 講堂**



水戸藩の虎銭



講演 **1** | 加倉井砂山と日新塾の教育
鈴木 暎一 (茨城大学名誉教授)

講演 **2** | 明治初期の初代 川崎八右衛門
— 川崎銀行ができるまで —
栃木 敏男 (茨城地方史研究会監事)

講演 **3** | 初代 川崎八右衛門の生涯と業績
久信田 喜一 (茨城地方史研究会会長)

参加無料

事前のお申し込みは
必要ありません

コロナウイルス感染症の
状況に応じて、当日、入場人数を
制限する場合があります

主催 一般財団法人 日新塾精神顕揚会 / 茨城地方史研究会

共催 茨城県立歴史館

後援 水戸市 / 水戸市教育委員会 / 教育遺産世界遺産登録推進協議会 / 茨城新聞社 / 公益財団法人常陽藝文センター / 川崎定徳株式会社

問い合わせ先 | 茨城県立歴史館歴史資料課 ☎029-225-4425

加倉井砂山と 初代 川崎八右衛門

令和5年 7/9(日)

13:30~16:30(開場13:00)

会場
茨城県立歴史館 講堂

今回の講演は、日本史を学ぶ事の少なくなった学校教育と併せて、郷土の偉人を知る機会も乏しくなるために埋もれていく貴重な歴史の一部をご紹介します。

昨年、千葉県香取市では事業費約7億4千万円をかけて、大正3年建築の旧・川崎銀行佐原支店建物を復元しました。復元工事前後には旧・川崎銀行と茨城県海老沢出身の初代・川崎八右衛門についてのフォーラムが3回にわたって行われました。その内容は旧・川崎銀行創業者初代・川崎八右衛門の業績の他、現存する旧・

川崎銀行の建物や、八右衛門が学んだ加倉井砂山の私塾「日新塾」にも及びました。現在、成沢の「日新塾跡地」は日本遺産に認定されておりますが、ご当地水戸で加倉井砂山、あるいは川崎八右衛門といった名前を知る方は多くはありません。

二人については史料が乏しいために一般的に知名度が高いといえる人物ではありませんが、茨城県の方々には郷土の偉人としてお聴き頂きたい貴重な講演となりますのでお運び下さい。

【日新塾と加倉井砂山】



私塾「日新塾」は加倉井砂山(文化2年・1805~安政2年・1855)が成沢村西坪(現:水戸市成沢町)の自宅に開いた私塾で、30年間で約千人の門弟を輩出した水戸藩最大の私塾です。

江戸時代には稀有な、「個性を尊重して伸ばす」「時代の進運に即応した教育」と言うのが砂山の塾経営の理念でした。その教えにより、郷村社会の生活に根を下ろして貢献した者や、実業家や医者として活躍した者、中には尊攘思想の洗礼を受けて政治行動に走った門弟たち等多彩な人物を輩出しました。又、加倉井砂山は老若男女問わず近隣の人々にも講話をしたといわれ、一般庶民も「砂山先生」と呼び親しんで日新塾を誇りにして語り伝えてきたといえます。

この「日新塾」の建物は明治10年の火災で大半が焼失し、再築



された建物も老朽化した為に近隣のセキュリティを配慮して取り壊されました。しかし平成27年(2015年)その跡地は「水戸市に於ける近世日本の教育遺産の構成文化財」として日本遺産に認定されました。しかし、「日新塾跡地」の存在は現在知る人も少なく、タクシー運転手さんでもその存在を知る人は稀です。

今回、「学問の府」と言われた水戸市における貴重な「日新塾」の教育を、鈴木暎一・茨城大学名誉教授に講演頂くことになりました。

【初代・川崎八右衛門とは】

初代・川崎八右衛門は天保5年(1834年)現・東茨城郡茨城町海老沢の回漕問屋に生まれて「日新塾」で学んだ後、水戸藩の財政難に鑄銭事業を献策、責任者として貢献した実業家です。鑄銭事業の他、水戸鉄道や東武鉄道等の敷設、入山採炭(後の常磐炭鉱)創業など多くの事業を興しました。

明治13年には、東京日本橋に三井、安田に続く政府認可として3番目の私立「川崎銀行」を創業しています。同銀行を核とした川崎財閥は2代目・八右衛門によって八大財閥の一つにまで数えられるほどに成長しましたが、昭和18年、川崎銀行(当時、行名変更により第百銀行)は戦時下での政府と日銀の意向にそって三菱銀行に吸収合併され、財閥としての存在は失いました。

「日新塾」に学んだ初代・川崎八右衛門は加倉井砂山の次女を娶り、資産を投じて「国の役に立つ」という砂山の教えに沿った実業家として成功したといえるでしょう。

今回、久信田喜一・茨城地方史研究会会長及び栃木敏男監事のお二人により、近年発見された史料も交えて初代・八右衛門にスポットをあてた講演を頂きます。

水戸藩の虎銭

